



Association René de Saint-Marceaux

saint-marceaux@orange.fr

www.saint-marceaux.fr

INFOS de Mars 2025

1 - Complément au bilan de l'exposition « Dans l'intimité du sculpteur René de Saint-Marceaux » tenue à la bibliothèque patrimoniale Carnegie de REIMS du 21/09 /2024 au 04/01/2025
Le bilan (voir bulletin précédent de Fév 2) **ne serait complet** si nous ne signalions pas **la présence**, en plus des personnalités citées dans le n° de fév. ci-dessus, **d'habitant.e.s de Cuy-Saint-Fiacre**, lieu de sépulture du couple Saint-Marceaux : **Madame Lebrun** et **son fils** qui habitent l'ancienne demeure de la famille de Marguerite ; **Madame Théring**, adjointe au maire, et **Madame Dudouit**, actuelle présidente de l'association des Amis de l'ours. Merci à eux d'avoir honoré de leur présence l'exposition d'un de leurs citoyens d'adoption.



2 - En fichier joint, vous trouverez **l'étude** menée par **Jean-Luc Raynaud**, notre « **veilleur** » attentif, sur les oeuvres de Saint-Marceaux réalisées par **la manufacture de Sèvres** : très instructif ! A conserver en tant que document de référence. Merci Jean-Luc, pour cet **apport de connaissances** sur un sujet laissé dans l'ombre jusqu'à présent.

3 - Frédérique Dubard (Université Paris Sorbonne) a écrit deux articles centrés sur les **rapports des Saint-Marceaux avec l'Italie**. Ces articles 1-« *Une crapule de génie* . Gabriele D'Annunzio et les Saint-Marceaux » et 2-« *Le mauvais goût italien* . L'Italie des Saint-Marceaux, une parabole fin de siècle » nous ont été transmis sous forme de **photos** en **.JPG** : nous ne pouvons vous les communiquer tels quels. Mme Dubard ne possède plus les fichiers en **.DOC** ou en **.PDF**. Il faut donc récupérer le texte et retravailler la présentation : nous sommes sur cette transcription qui doit être attentivement lue et relue afin de limiter les erreurs du logiciel pour **rester fidèle à l'expression de l'auteur**.

Ces textes originaux seront mis à votre disposition sur notre site très bientôt. Les formules tirées du *Journal* de Marguerite citées par F Dubard sont indiquées en *italique*.



René de Saint-Marceaux
(1845-1915)
Douleur

Piâtre, tirage de 1922 d'après une
figure du monument à A. Dumas fils
inauguré en 1906
Paris, musée d'Orsay, inv. RF 2263

4 - René de Saint-Marceaux repéré par **Cécile Coutin à Saint-Cloud** : « *Je suis allée à Saint-Cloud, au Musée des Avelines, pour voir une exposition sur Eugène Carrière qui se termine dimanche. J'ai eu la bonne surprise d'y trouver cette sculpture touchante de René de Saint-Marceaux.* » **Photo ci-contre par C.C. du masque « La Douleur »** (Expo terminée à ce jour)
Merci Cécile, de nous faire partager cette information et vos impressions face à ce masque sensible ; il est intéressant pour nous de **repérer la présence de notre sculpteur partout** où il est accessible au public. Chacun.e de nous peut y participer.

Pour mémoire, *bulletin d'adhésion 2025 pour les personnes qui voudraient poursuivre leur soutien à notre action sans l'avoir encore mis en pratique.*

Bonne lecture et bien à vous !

Lucette Turbet - 15 mars 2025 -

Association René de Saint-Marceaux - 1 rue d'Artois 51350-Cormontreuil