



INFOS de janvier 2021

Cher.e.s Adhérent.e.s

Je vous renouvelle des vœux simples :
Bonne année et bonne **santé** pour l'année qui s'annonce !

2021 a commencé pour notre association sous le signe d'une **excellente nouvelle** qui s'est concrétisée : **29 lettres de la main de Saint-Marceaux réapparues sur le marché ont rejoint le fonds de la bibliothèque patrimoniale Carnegie de Reims.**

Samedi 9 janvier 2021 :



Rencontre à la bibliothèque Carnegie de **Jean-Pierre Hamel** et **Lucette Turbet**, de l'association René de Saint-Marceaux, avec **Coline Gosciniak**, conservatrice de la bibliothèque patrimoniale, en présence de **Catherine Coutant**, Conseillère municipale déléguée au Patrimoine rémois de la ville de Reims.

Rappel chronologique :

Les 15 et 19 novembre, 2 adhérents de l'association préviennent la présidente L Turbet de la vente sur **ebay de 29 lettres de René de Saint-Marceaux à sa femme Marguerite**.
Prix de vente affiché : 4800 €

Dans la journée du 20 novembre, L. Turbet avertit les membres de la famille, les collectionneurs connus de l'association, des conseillers ou responsables de la mairie et le musée des Beaux-Arts.

La directrice du musée répond aussitôt en orientant vers la bibliothèque. J'alerte la conservatrice qui manifeste son intérêt pour enrichir les collections. Elle entame les négociations, procède à l'acquisition et reçoit les 29 lettres la deuxième semaine de décembre. Nous convenons d'un RDV pour le 9 janvier 2021 pour découvrir les lettres adressées par René à Marguerite entre **environ 1910 et 1913 car les messages ne sont pas datés.**



Présentation des lettres par Coline Gosciniak

Les lettres sont écrites à l'encre violette sur des feuilles de papier presque transparent à en-tête du 100, boulevard Malesherbes. Coline Gosciniak se penche sur la datation ;

elle recoupe les événements dont parle René (monument à Berthelot, crises de douleurs, voyage de Marguerite ...) avec le « Journal » de Meg et la biographie « Sculpter l'intime ».

Elle va retranscrire le contenu des lettres qui [seront numérisées](#) et mises ainsi à la portée de tou.te.s les internautes. [Ces lettres évoquent](#) l'attachement exprimé par René vis à vis de son épouse par des expressions tendres, intimes ; un événement marquant : les crues de la Seine qui inquiètent Saint-Marceaux obligé de déplacer ses œuvres ; l'énervement de René malade qui ne peut travailler comme il le voudrait ; les lectures de Saint-Marceaux ; la gestion de la maison de champagne ; les contemporains rémois : Pol Neveux, Forain...

Coline Gosciniak n'a pu que survoler le contenu pour le moment, il y aura certainement bien d'autres détails intéressants. L. Turbet offre son aide.

Discussion sur la mise en valeur de cette acquisition



Beaux-Arts accompagnée [d'une conférence](#) par L. Turbet (en 2023 car le programme est déjà établi).

[Des idées sont lancées, des projets évoqués](#) : Coline Gosciniak parle de l'exposition prévue en septembre 2021 sur le thème de la caricature puisque Forain est nommé dans une lettre ; elle propose de consacrer [un « samedi de Carnegie »](#) ; Catherine Coutant suggère [une exposition](#) des documents écrits et de statues prêtées par le musée des

Chacun.e se félicite du retour de ces lettres dans la ville que René de Saint-Marceaux a tant aimée « Je suis né deux fois à Reims car les Figures du Moyen-Age de ses églises ont fait germer en moi l'amour de la sculpture ».

Compte-rendu L. Turbet, relecture J-P Hamel

[Amitiés associatives à toutes et tous !](#)

[Lucette Turbet - 12 janvier 2021 -](#)

*Association **René de Saint-Marceaux** - 1 rue d'Artois 51350-Cormontreuil*
saint-marceaux@orange.fr - <http://saint-marceaux.fr/>

Remarque pour celles et ceux qui veulent envoyer leur ré-adhésion : si vous n'avez pas de changement dans vos coordonnées, le chèque est suffisant avec un mot « Pas de changement ».

Egalement, bulletin disponible sur le site internet.